

重要術語索引

〔ㄅ〕

八音 2, 23, 21, 49.

八音式 106.

八聲 2.

鼻化韻 07.

鼻音韻 07.

比較法 11, 18.

變化調 59, 109.

變調 10, 11, 17, 21, 50, 57.

本調 10, 11, 17, 21, 50, 57.

標準語 160, 168.

〔ㄆ〕

破格變調 60, 109.

平板調 11, 34, 93.

平均法 9.

平仄 121.

平民語言 135.

〔ㄇ〕

母語 175, 182, 193, 194.

母語教育 176, 182.

母語情結 181.

〔ㄋ〕

符號式 24, 104.

飛沈 121.

風雅文化 134, 135, 137.

反切 55.

分裂狂熱 165, 166.

方言教育 141.

方言文字教育 162.

方言文學教育 182.

〔ㄌ〕

調類 03, 9, 18, 22, 24, 49, 53, 54, 107, 121.

調制 02, 28, 38.

調階 11, 27.

調首 23.

調素 38.

調尾 23.

調位 03, 5, 24, 27, 34, 53, 54.

讀音 141, 142, 146.

短調 36, 57.

〔去〕

統一性 133.

統一狂熱 165, 166.

臺北國語 97, 160, 162, 169, 173, 181, 193, 194.

臺北國語人 98.

臺語文化 134, 139, 149.

臺語文字教育 162.

臺灣國語 97, 111, 193.

臺灣話 160, 169, 193, 197.

臺灣化 89, 90.

臺灣化日本語 90.

臺灣河佬語 01, 38, 46, 50.

臺灣腔日本語 92, 111.

臺灣文化 134, 160, 173.

頭高調 94.

〔劣〕

連讀變調 21, 42, 57, 59, 63.

連讀切音 81.

聯詞變調 14.

〔ㄍ〕

- 官話 150.
固定調輕聲 68, 69, 109, 110.
古樂運動 187.
國字號文化 159, 172.
國音派 151.
國語家庭 98, 150, 178, 194.
國語教育 138, 141, 162, 178, 179.
國語情結 181.
國語人 181.
國語文化 181.
勾破式 24, 103.
構句法的 116.
構詞法的 115.

〔ㄏ〕

- 活語言 24.
黃部 09.
荷部 08.
河佬語 01, 49, 131, 137, 160, 162, 197.
河佬語語言學 01, 04.
河佬語語源學 01, 81, 201.
喉入聲 15, 17, 36, 37, 51, 53.
喉入韻 07.

〔虫〕

直接教學法 178, 179, 152.

諸夏語 2.

主聲調 49, 53, 107, 111.

濁上變去 3, 56.

濁上聲 56.

中國人的歌 183.

中高調 95.

中升調 19, 38, 40, 108.

中降調 18, 43, 108.

重音 14, 33, 34.

轉調 32.

漳州腔 11, 40, 46, 52, 49, 132.

漳泉濫 11, 131.

〔夕〕

長調 11, 34, 57.

〔尸〕

詩樂諧合 184-191.

詩樂不諧 184, 187, 189.

實驗語音學 4.

十一聲 53.

士大夫語言 136, 137.

數字式 24, 103.

閃塞音 68.

雙語教育 171, 202.

聲調 1, 29, 33, 34, 103, 120.

升調 38.

升降調 62, 78.

生活文化 134, 135, 138, 162.

生活語言 135, 138, 162.

〔4〕

節奏性語言 1, 186.

教會式 105.

九調階制 30, 47.

九聲 03, 49, 52.

降調 42.

京音派 151

〔<〕

七聲 03, 49, 54.

起伏調 11, 38, 57, 93.

曲調 119, 187.

僑輕聲 70, 110.

全濁聲母 56.

泉州腔 11, 22, 39, 40, 46, 50, 132.

輕聲 7, 69.

輕聲調 3, 68, 109.

〔T〕

廈門腔 11, 22, 30, 50 54.

鞋部 08.

旋律性語言 1, 28, 186.

新標調法 107.

〔P〕

再變調 60, 61, 109.

〔ち〕

詞義 29.

次濁聲母 56.

〔ム〕

四聲 2, 3, 4, 54, 55, 99, 121, 123.

塞入聲 53, 54.

塞入韻 07.

隨前變調輕聲 6-8, 12, 68, 72, 110.

隨後變調 66

三調階制 02, 11, 13, 46.

三聯詞變調 62, 109, 110.

三語教育 170.

〔1〕

夷部 08.

移調 31.

移民社會 137.

雅語 2.

優勢語言 03.

陽上 29, 34.

陰陽 2, 49, 54.

音程 29, 34.

音高 31, 34.

音長 32, 34.

音強 33, 34.

高階 27, 28.

〔X〕

烏部 08.

汚部 09.

無定音輕聲 77, 111.

五調階制 02, 04, 5, 24, 29, 30.

尾高調 94.

完整性 133.

文化語言 135, 138, 162.

文言教育 141, 143.

〔い〕

語調 1, 29, 33, 119.

語氣 29, 31, 32, 33.

語學法(教學法) 152, 179.

語音 141, 142, 147.

語言上加成素 34.

語源意識 112.

元音韻 07.

〔Y〕

阿部 07.

仔前變調 64-68

〔え〕

額外變調 59, 109.

〔几〕

二調階制 9, 28.

臺灣河佬語聲調研究／洪惟仁著.--第一版.--臺北市
：自立晚報出版：吳氏總經銷，1985〔民74〕
面；公分.--（臺灣本土系列，三；1）
參考書目：面
ISBN 957-596-035-1（平裝）

1. 臺語 2. 中國語言 - 聲韻

802.5232

82004503

臺灣本土系列三①

臺灣河佬語聲調研究

作 者：洪惟仁
董 事 長：吳和田
發 行 人：吳豐山
社 長：陳榮傑
總 編 輯：魏淑貞
封面設計：曾堯生
校 對：洪惟仁 韓菁珊
行政編輯：吳俊民
行 銷：季沅菲 弭適中 彭明勳
林徵瑜 王芳女 許碧真
出 版：自立晚報社文化出版部
台北市濟南路二段十五號
電 話：(02)3519621轉圖書門市
郵 撥：0003180-1號自立晚報社帳戶
登記證：局版台業字第四一五八號
總 經 銷：吳氏圖書有限公司
台北市和平西路一段一五〇號三樓之一 電話：(02)3034150

法律顧問：蕭雄淋

印 刷：松霖彩印有限公司

定 價：一五〇元

第一版一刷：一九八五年二月

第一版六刷：一九九三年七月

※裝訂錯誤或污損負責調換※ 有著作權 侵害必究

ISBN 957-596-035-1